

L'informazione scientifica nel Sistema Sanitario Italiano. L'evoluzione della figura professionale del bibliotecario e del documentalista biomedico dalla scomparsa di Luigina Lazzari (2004-2009). Roma, 19 giugno 2009

L'evoluzione della professione nell'informazione biomedica: l'impegno dell'Associazione GIDIF, RBM



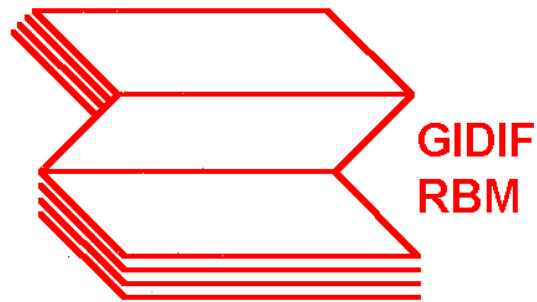
Silvia Molinari

***Formazione & Informazione, Direzione Scientifica
IRCCS "Istituto Neurologico C. Mondino", Pavia***

Roma, 19 maggio 2009



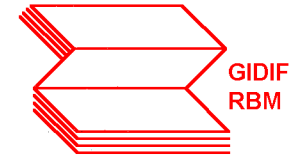
Quest'opera è stata rilasciata sotto la licenza Creative Commons Attribuzione-Non commerciale 2.5 Italia. Per leggere una copia della licenza visita il sito web <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/2.5/it/> o spedisci una lettera a Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California, 94105, USA.



**Gruppo Italiano Documentalisti
dell'Industria Farmaceutica e degli Istituti
di Ricerca Biomedica**

Associazione senza scopo di lucro

LA NASCITA DEL GIDIF, RBM



COSTITUZIONE DI ASSOCIAZIONE

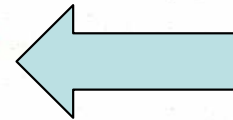
N.43.281 di Repertorio

N.5.715 di Raccolta

Repubblica Italiana

L'anno millenovecentottantacinque questo giorno di venerdì venti-
cinque ottobre

25 ottobre 1985



In Milano, nel mio ufficio in Via Circo 18.

Avanti a me dott. ENRICO CHIODI DAELLI Notaio residente in
Milano iscritto presso il Collegio Notarile di Milano.

Sono presenti:



ORGANISMI GIDIF,RBM

CONSIGLIO DIRETTIVO REVISORI DEI CONTI

eletti ogni tre anni dall'assemblea dei soci (tra i consiglieri sono eletti presidente e tesoriere)

ASSEMBLEA DEI SOCI

si riunisce ogni anno per approvare il consuntivo/preventivo e il programma delle attività

registrazione Utente

Nome utente

.....



Password dimenticata?

Nome utente

ic'è Online

visitatore online

Consiglio direttivo GIDIF,RBM 2007 - 2010



Il Consiglio Direttivo è composto di sette membri eletti dalla assemblea a scrutinio segreto che riportino la maggioranza, con un minimo dei 10% dei voti validi. Le votazioni avvengono su scheda che non può contenere più di sette nomi, a pena di nullità. In caso di parità nel numero dei voti ottenuti da due o più candidati si procederà a ballottaggio nella stessa seduta. I membri del Consiglio Direttivo durano in carica tre anni. Il Consiglio Direttivo si riunisce almeno sei volte all'anno su convocazione del Presidente. Esso delibera a maggioranza con la presenza di almeno cinque membri. Esso delibera le quote annuali di associazione. Il Consiglio Direttivo attua il programma della associazione e le deliberazioni della assemblea.

Giovanna F. Miranda	Presidente	giovanna.miranda@sanofi-aventis.com
Silvia Molinari	Tesoriere	silvia.molinari@mondino.it
Annalisa Cambini		annalisa.cambini@fastwebnet.it
Francesca Gualtieri		francesca.gualtieri@rottapharm.com
Lucia Fantini		fantini_lucia@lilly.com
Maria Laura De Vito		mlaura.devito@takeda.it
Silvana Giaretto		silvana.giaretto@roche.com



Iscrizio



Attivi



Formazio



Home

IL GIDIF
Chi Siamo

Codice
Deontologico

Iscrizione
Associazione

Attività
Gidif

Formazione

Links
Utili

Newsletter
Quadrimestrale

search...



GIDIF RBM
Gruppo Italiano Documentalisti
dell'Industria Farmaceutica
e degli Istituti di Ricerca Biomedica

NEW



La Newsletter del Gidif,RBM

PICK

Certidoc Italia

GIDIF,RBM è tra i quattro fondatori di **Certidoc Italia**
Il nostro Blog

Area Download

- Newsletter
- Giornate Speciali
- Corsi
- Workshop
- Convegni
- Documenti GIDIF,RBM

RINNOVA
L'ISCRIZIONE
PER IL 2009



GidifRBM



 **Il Pensiero
Scientifico
Editore**

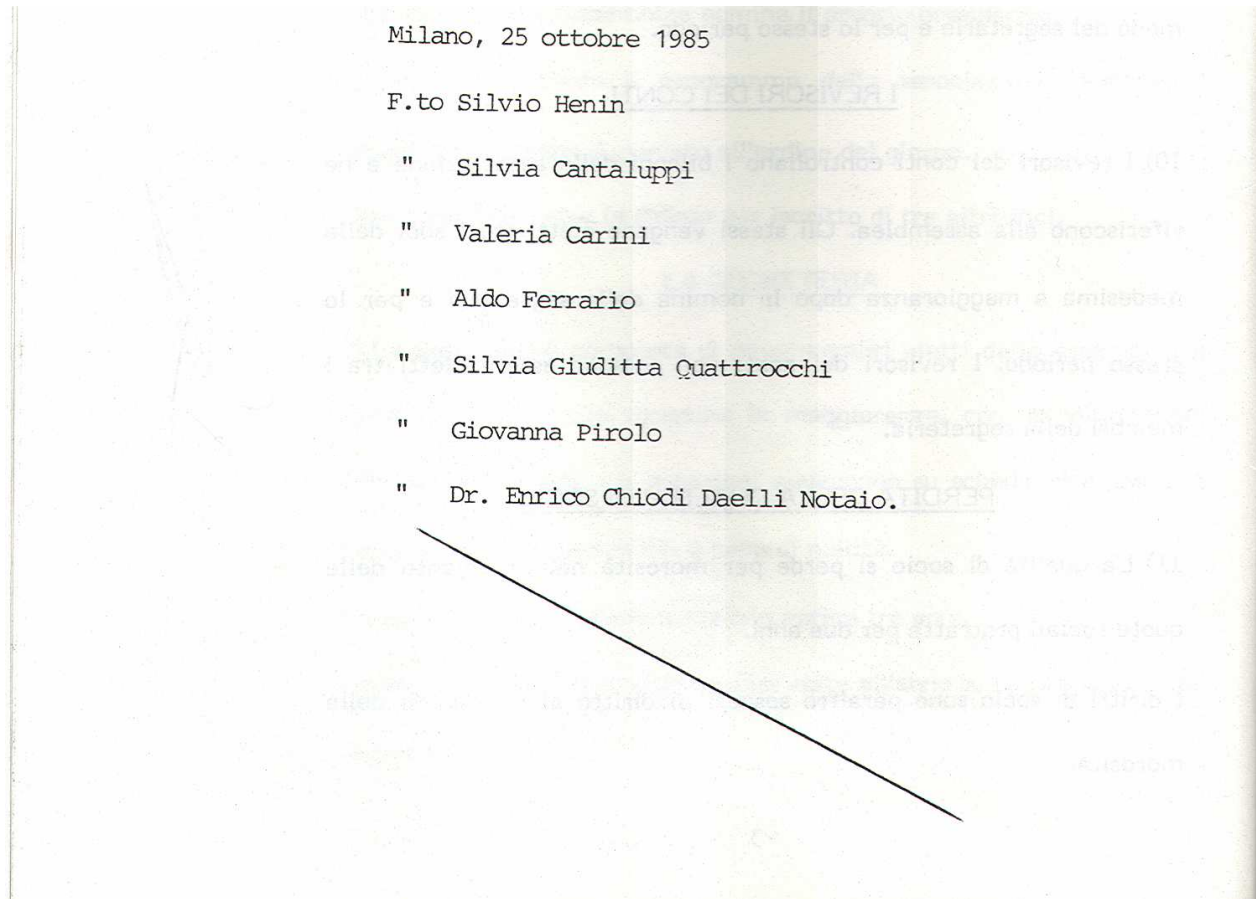
Registrazione Utente

Nome utente

••••••••

II GIDIF, RBM DA CHI NASCE

Nasce nell'industria farmaceutica, sei soci fondatori, uno solo dipendente universitario



Dal Bibliotecario al Reference Desk: *il Gidif testimone di una evoluzione*



Il bibliotecario secondo Arcimboldo



Il reference desk ai giorni nostri

E...CONVERGE LE DIFFERENZE

AZIENDA Farmaceutica e **ACCADEMIA** due mondi diversi

L'Azienda è responsabile della “**Ricerca Applicata**”:
sviluppo di molecole e produzione di nuovi prodotti


L'Accademia è impegnata nella “**Ricerca di Base**”:
accumula nuove conoscenze in tempi più dilatati


MA CON SIMILI NECESSITA'

ENTRAMBE DEVONO ESSERE SUPPORTATE DA FIGURE
PROFESSIONALI CHE SELEZIONANO E/O INDIVIDUANO INFORMAZIONI
ESAURIENTI AGGIORNATE, DI QUALITA' (= PLUS VALORE) CON
ADEGUATI STRUMENTI INFORMATIVI

I SOCI GIDIF, RBM OGGI

TOTALE 111 (ordinari-collettivi-associati)

60 FARMACEUTICI  16 BIBLIOTECHE

43 PUBBLICI  35 BIBLOTECHE

8 ALTRO
(consulenti-editori)

CATALOGO COLLETTIVO (DD)
(Comitato ad hoc)

LA MISSION DEL GIDIF,RBM ***dallo statuto***

- **Promuovere e tutelare l'immagine professionale del documentalista**
- **Promuovere ogni intervento diretto alla formazione e all'aggiornamento**
- **Contribuire allo studio di strumenti e metodi utili allo svolgimento della professione**
- **Contribuire a soluzioni di problemi tecnici, gestionali, manageriali che il documentalista incontra nella pratica quotidiana della professione**

LE DEFINIZIONI DEL *DEVOTO-OLI*

- **PROMUOVERE**

fare avanzare, progredire, dare inizio, proporre

- **INFORMARE**

fornire notizie/nozioni ritenute utili e funzionali

- **COMUNICARE**

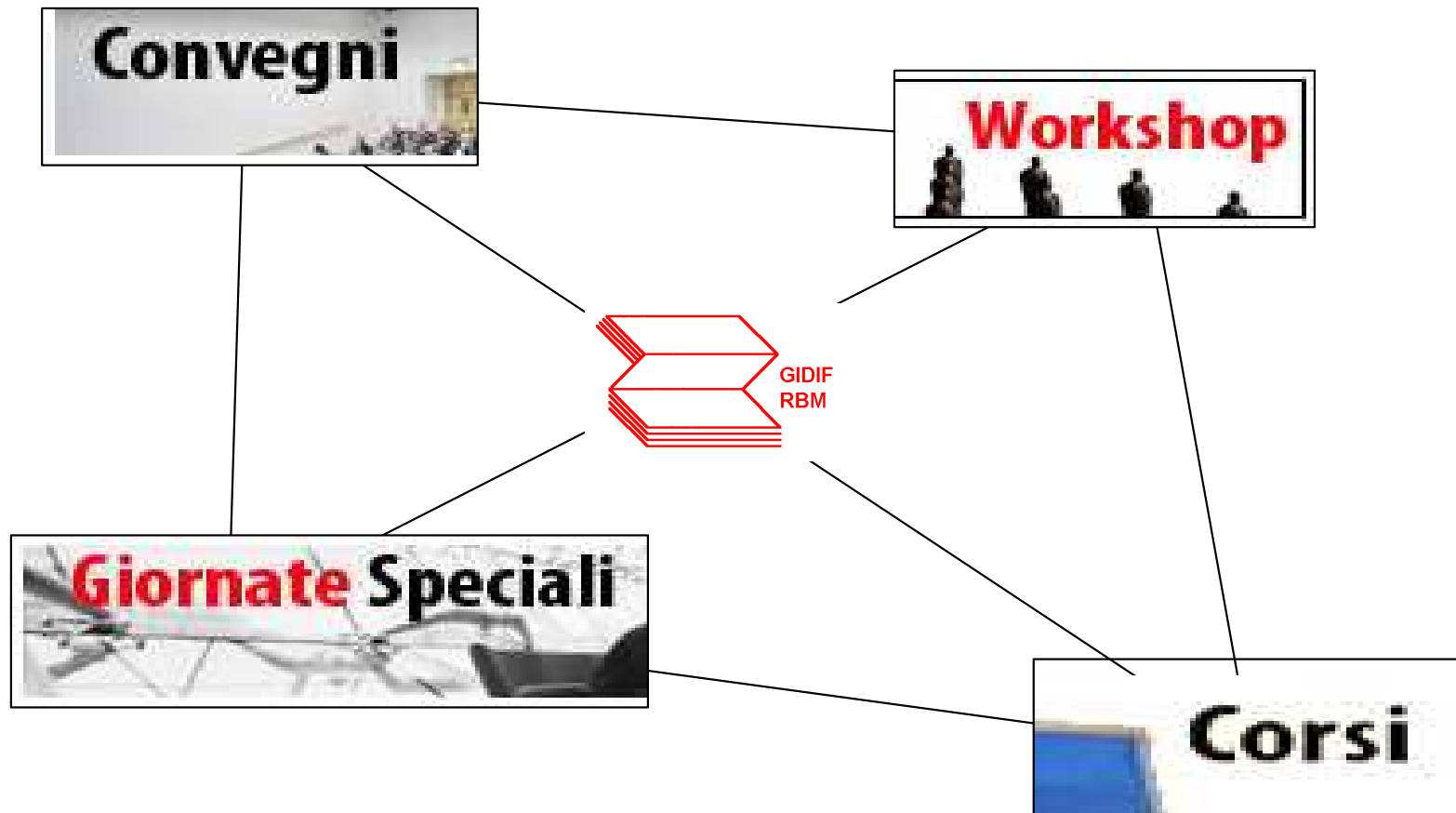
partecipare, rendere noto, divulgare

TEMI PRINCIPALI TRATTATI

- **COMPORAMENTO MANAGERIALE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITA', TECNOLOGIA**
- **GESTIONE DELL'INFORMAZIONE E RUOLO DELLO SPECIALISTA**
- **QUALITA' DELL'INFORMAZIONE, STANDARD DI QUALITA' METODOLOGICA NELLA RICERCA DELL'INFORMAZIONE**
- **IL DIRITTO D'AUTORE, NORME CORRELATE ALLA GESTIONE DI DIFFERENTI TIPI DI DOCUMENTAZIONE**

(qualità, metodologie, gestione, aspetti legali)

ATTIVITA' GIDIF, RBM



CONVEGNI

- **Crisi ed editoria: vecchi problemi e nuove soluzioni?**
2009
- **Quando l'informazione raddoppia di valore.** *2008*
- **Informare e comunicare. Nuovi scenari.** *2007*
- **Portali come mezzo di comunicazione ed informazione: quale tipo, quali contenuti.** *2006*
- **Informazione: valore e risorsa.** *2005*
- **Offerta formativa per bibliotecari e documentalisti.**
2004
- **Criteri di qualità nell'informazione scientifica.** *2003*

WORKSHOP

- **La legge sul diritto d'autore:** vincoli e opportunità. *2008*
- **RSS e nuovi aggregatori** dell'informazione biomedica. Nuovi modi di “gestire” o “di-gerire” l'informazione. *2007*
- **Gestione delle risorse informative:** strumenti avanzati e nuove soluzioni. *2006*
- **Le interfacce per gli utenti:** bibliographic database management & linking services. *2005*
- **Informazione scientifica, documentazione, biblioteca:** quale comunicazione e marketing. *2004*

GIORNATE SPECIALI

INVITO A BIBLIOSTAR

- **UN MODELLO EUROPEO PER LA CERTIFICAZIONE DEI PROFESSIONISTI DELL'INFORMAZIONE E DELLA DOCUMENTAZIONE. 2009**
- **CERTIDOC ITALIA - CERTIFICAZIONE DELLA PROFESSIONE I&D: PREPARAZIONE E PRESENTAZIONE DEL DOSSIER. 2008**
- **INFORMAZIONE SCIENTIFICA E DIRITTO D'AUTORE: REALTA' NORMATIVA E REALTA' APPLICATIVA. 2008**
- **L'EVOLUZIONE DELL'INFORMAZIONE SCIENTIFICA: BISOGNI E NORMATIVE, STRUMENTI DI RICERCA E RISPOSTE DELL'ASSOCIAZIONE. 2007**

CORSI

- **In corso di “allestimento”**: archivi validati (elettronici e ispezionabili) e come ci si euro-certifica
- **L'informazione al paziente: il ruolo delle biblioteche e dei centri di documentazione biomedica.** *2008*
- **Aggregatori e Blog. L'informazione che vogliamo, dove, come e quando ci serve!** *(richiesta una seconda edizione). 2008*
- **PubMed ed altre banche dati biomediche gratuite: la ricerca bibliografica ed il recupero del full-text.** *2007 - 4 edizioni*
- **Saper negoziare.** *2006 e 2007 - 2 edizioni*

E GRUPPI DI STUDIO

- **DIRITTO D'AUTORE**

- **WEB 2**

- *articolo pubblicato sul penultimo numero del Giornale Eahil 2009*

- *comunicazione orale al congresso Eahil, Helsinki 2008*

- *articolo proposto al Drug Information Journal 2009*

SI SCRIVE

Rubrica Biblioteche Oggi (a cura di)

- Truccolo I. **Un codice deontologico per informare il paziente.** *2009 n. 2*
- Gualtieri F. **Recensione di “Is google making us stupid?”** di Nicholas Carr (*The Atlantic 2008*). *2009 n. 5*
- Molinari S. **Tools educazionali per una divulgazione certificata.** *2008 n. 7*
- Cambini A. **Documentalisti a confronto.** *2007 n. 4 e n. 6*
- Miranda G. **Come cambia il mondo dell’informazione biomedica.** *2007 n. 8*
- Cambini A. **Certificazione della professione, uno strumento per la competitività.** *2008 n. 9*



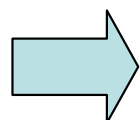
notizie

BOLLETTINO del GRUPPO ITALIANO DOCUMENTALISTI INDUSTRIA FARMACEUTICA E ISTITUTI DI RICERCA BIOMEDICA
Sede Legale: Via G. Silva, 39 - 20149 MILANO
Sede Operativa: Via Gategnano, 41/A - 20156 MILANO

Sommario

Un Modello di Licenza d'uso

A cura di G. Miranda **pag. 1**



Codice Etico

A cura di A. Cambini **pag. 2**

CertiDoc Italia

A cura di A. Cambini **pag. 3**

Corsi

pag. 6

Lecture, Novità, Meeting & Workshop

pag. 7

Un modello di licenza d'uso

Copyleft) che regolano le condizioni d'uso delle opere tutelate. Modelli e linee guida sono reperibili su diversi siti quali ad esempio Nesli, Licensingmodel.com e ARL.

Nell'ambito delle aziende farmaceutiche internazionali, in mancanza di una normativa omogenea sul copyright, attualmente la tendenza prevalente è quella di regolare l'accesso alle risorse elettroniche tramite contratti privati tra fornitore ed utilizzatore.

Quello che presento è un modello di licenza sviluppato per l'uso di pubblicazioni nell'industria farmaceutica. Il modello scaturisce dalla collaborazione tra Pharma Documentation Ring (PDR) e editori del settore STM (Scientific, Technical and Medical Publishers).

Il PDR è un'associazione di Senior Information Managers provenienti da 22 tra le più importanti industrie farmaceutiche internazionali. L'azienda sanofi-aventis di cui faccio parte è membro del PDR.

Il modello di licenza è stato sviluppato nel 2000, ma è stato aggiornato nel 2006 per meglio riflettere il sempre maggiore uso di riviste in formato elettronico.

Si impara più dalle differenze che dalle identità

(Silvio Henin. L'altra documentazione. Workshop 1994)

Il Gidif, Rbm ha accompagnato/accompagna l'evoluzione del professionista I&D nell'apprendimento e approfondimento di contenuti contestualizzati al momento storico (dal cd-rom al web 2...!!!)

PAROLE CHIAVE: FORMAZIONE e CONFRONTO

- essere parte attiva di questo processo formativo
- capacità di adattamento ma con spirito critico
- applicare la conoscenza dei contenuti
- confrontare e confrontarsi con altri punti di vista e altre esperienze
- interdisciplinarietà e integrazione tra i professionisti dell'informazione (non solo biomedici)

COME CONTINUARE...?

“IL PASSATO E' UNA TERRA
STRANIERA: LE COSE AVVENGONO IN
MODO DIVERSO DA QUI”

Gianrico Carofiglio. Il passato è una terra straniera. BUR 2004